**Rancagua, 1 de julio de 2024**

**BASES**

**RANCAGUA EMERGE**

**CORPORACIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA**

La Corporación de la Cultura y las Artes de la Ilustre Municipalidad de Rancagua como parte de su programación anual, presenta la primera versión de **Rancagua Emerge**, iniciativa que tiene por objetivo fomentar y fortalecer la educación artística de jóvenes artistas Rancagüinos, considerando edades entre los 14 y los 18 años.

Lo iniciativa convoca a jóvenes artistas visuales y músicos quienes de ser seleccionados podrán participar en mentorías con destacados exponentes, esto entre los meses de agosto y septiembre 2024, culminando con un producto artístico en octubre de 2024, siendo el detalle de las mentorías:

**1.- Mentoría en Artes Visuales: Montaje, técnica y portafolio.**

**Producto: Concierto en Centro Cultural y Teatro Baquedano.**

**2.- Mentoría en Música: Puesta en escena y lenguaje técnico.**

**Producto: Exposición en Centro Cultural y Teatro Baquedano.**

**1.- OBJETIVO DE LA CONVOCATORIA:**

- Impulsar la profesionalización y formación de jóvenes artistas locales.

- Aporte a la educación artística del territorio.

- Incentivar la creación artística a partir de un proceso participativo.

**2 FECHAS:**

Las postulaciones deben ser presentados a través de formulario online dispuesto en la web [www.rancaguacultura.cl](http://www.rancaguacultura.cl) , siendo este el formato único de inscripción.

**Lunes 1 de julio:** Inicio periodo postulación, se publican bases, formulario online + formato carta de compromiso 18 años y formato carta de compromiso para menores de edad, todo lo anterior en página web [www.rancaguacultura.cl](http://www.rancaguacultura.cl/)

**Desde el 1 de julio al viernes 12 de julio:** Periodo consultas (especificado al final de las bases).

**Domingo 14 de julio:**Cierre convocatoria online, 23:59 horas.

**Miércoles 24 de julio:** Publicación seleccionados mentorías.

**IMPORTANTE CONSIDERAR AL POSTULAR.**

**Fechas Mentorías:**

**2.1.- Mentoría en Artes Visuales: Montaje, técnica y portafolio.**

Sábados 3, 10, 24, 31 agosto, 10:00 a 12:00 horas.

Sábados 7, 14, 28 de septiembre, 10:00 a 12:00 horas.

Centro Cultural y Teatro Baquedano.

**2.2.- Mentoría en Música: Puesta en escena y lenguaje técnico.**

Sábados 3, 10, 24, 31 agosto, 10:00 a 12:00 horas.

Sábados 7, 14, 28 de septiembre, 10:00 a 12:00 horas.

Centro Cultural y Teatro Baquedano.

Los seleccionados de Rancagua Emerge serán publicados en la web [www.rancaguacultura.cl](http://www.rancaguacultura.cl) y en RRSS

**Publicados los resultados, la Corporación de la Cultura y las Artes de la Ilustre Municipalidad de Rancagua se comunicará con los seleccionados ratificando la información de fechas y locación de las mentorías.**

**ES IMPORTANTE MENCIONAR QUE LAS MENTORÍAS SERÁN TRABAJADAS EN DUPLAS, DONDE DOS PROFESIONALES VINCULADOS A CADA DISCIPLINA(ARTES VISUALES / MÚSICA) SERÁN LOS “MENTORES”.**

**AMBAS MENTORÍAS CULMINARÁN CON UN PRODUCTO ARTÍSTICO, EL QUE SERÁ PRESENTADO A LA COMUNIDAD RANCAGÜINA EN EL MES DE OCTUBRE 2024, SIENDO COMPROMISO DE SELECCIONADOS Y APODERADOS/AS PARTICIPAR DE ESTE PROCESO, PUDIENDO SUMAR SESIONES PARA MONTAJE O BIEN PARA ENSAYOS DURANTE EL MES DE OCTUBRE.**

**3.- GENERALES:**

* Las presentes Bases Administrativas, se entenderán como conocidas y obligatorias para todos los/las postulantes y el mero hecho de presentar un proyecto implica su aceptación expresa, voluntaria y total.
* Pueden postular personas chilenas y extranjeros (ambos residentes), estos últimos con cédula de identidad vigente y válidamente emitida por el Servicio de Registro Civil e Identificación de Chile.
* Postulantes podrán participar solo de una mentoría, ya sea Mentoría en Artes Visuales/Montaje, técnica y portafolio o Mentoría en Música/Puesta en escena y lenguaje técnico.
* Postulantes deberán presentar antecedentes que ratifiquen su proceso artístico y creativo acorde a la mentoría postulada, generando una especie de dossier (formato libre) donde exprese las experiencias artísticas que ha tenido. Todo lo anterior consignado como adjunto en formulario online, sumando fotos y links de existir.
* Postulantes deberán presentar una carta de interés (en formato libre), de una plana, donde consigne su experiencia artística y las motivaciones para asistir a las mentorías, esto en formato interlineado 1,5, fuente calibri, tamaño 10. Es importante que la carta tenga como título “Carta de Interés + nombre completo del postulante”, debiendo mantener este mismo nombre para el archivo.
* Será requisito fundamental adjuntar un certificado de compromiso que consigne derechos, deberes y compromiso de asistencia del postulante, que en caso de ser menor de 18 años deberá también ser firmado por su tutor legal. Se adjuntarán ambos formatos junto a bases y formulario.
* Postulante debe residir en la comuna de Rancagua, lo que debe ser validado a partir de certificados de residencia emitido por junta de vecinos, no se aceptarán boletas como documento que acredite domicilio.

**4.- DEL FORMULARIO ONLINE (publicado en www.rancaguacultura.cl) :**

Existirán un formulario, donde el postulante deberá ir subiendo los datos requeridos, estando todo claramente detallamos a modo de hacer expedita la postulación.

Igualmente existirá un espacio de consultas que se detalla al final de las bases.

**FORMULARIO:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | Nombre postulante | ***Texto de respuesta corta*** |
| **2** | Rut postulante | ***Texto de respuesta corta*** |
| **3** | Dirección postulante | *Considerar calle, número, comuna, región.*  ***Texto de respuesta corta*** |
| **4** | Teléfono postulante | ***Texto de respuesta corta*** |
| **5** | Mail postulante | ***Texto de respuesta corta*** |
| **6** | Cédula de identidad | *Documento debe estar vigente. Considerar foto de ambos lados.*  ***Adjuntar PDF*** |
| **7** | Edad al momento de postular | ***Texto de respuesta corta*** |
| **8** | Nombre apoderado/a | *Obligatorio en caso de ser menor de 18 años*  ***Texto de respuesta corta***  *Respuesta opcional* |
| **9** | Teléfono apoderado/a | *Obligatorio en caso de ser menor de 18 años*  ***Texto de respuesta corta***  *Respuesta opcional* |
| **10** | Mentoría a la que postula | Copio de bases: Postulantes podrán participar solo de una mentoría, ya sea Mentoría en Artes Visuales/Montaje, técnica y portafolio o Mentoría en Música/Puesta en escena y lenguaje técnico.  ***Alternativa*** |
| **11** | Dossier Artístico postulante | Copio de bases: Postulantes deberán presentar antecedentes que ratifiquen su proceso artístico y creativo acorde a la mentoría postulada, generando una especie de dossier (formato libre) donde exprese las experiencias artísticas que ha tenido. Todo lo anterior consignado como adjunto en formulario online, sumando fotos y links de existir.  SUMAR FOTOS Y LINKS  ***Adjuntar PDF*** |
| **12** | Carta de Interés postulante | Postulantes deberán presentar una carta de interés (en formato libre), de una plana, donde consigne su experiencia artística y las motivaciones para asistir a las mentorías, esto en formato interlineado 1,5, fuente calibri, tamaño 10. Carta debe tener como título “Carta de Interés + nombre completo del postulante”, manteniendo este mismo nombre para el archivo.  ***Adjuntar PDF*** |
| **13** | Certificado de Compromiso | Será requisito fundamental adjuntar un certificado de compromiso que consigne derechos, deberes y compromiso de asistencia del postulante, que en caso de ser menor de 18 años deberá también ser firmado por su tutor legal. Se adjuntarán ambos formatos junto a bases y formulario.  ***Adjuntar PDF*** |
| **14** | Acreditación residencia en la comuna de Rancagua (postulante) | Postulante debe residir en la comuna de Rancagua, lo que debe ser validado a partir de certificado de residencia emitido por junta de vecinos, no se aceptarán boletas como documento que acredite domicilio.  ***Adjuntar PDF*** |

**5.- ADMISIBILIDAD:**

**Las postulaciones serán revisados con anterioridad a la Comisión de Selección, esto a modo de revisar su admisibilidad para esta convocatoria, siendo consideradas fuera de bases:**

* Postulaciones que presenten información falsa o incoherente a la postulación.
* Las que no adjunten documentos obligatorios o pertinentes a las respuestas seleccionadas.
* Postulaciones donde no se acredite que la residencia en la comuna de Rancagua.

**6.- EVALUACIÓN:**

Postulantes de **Rancagua Emerge/**Mentoría en Artes Visuales/Montaje, técnica y portafolio serán revisados por una comisión, compuesta por artista visual de trayectoria nacional, sumando 2 funcionarios de la Corporación de la Cultura y las Artes de la Ilustre Municipalidad de Rancagua.

Postulantes de **Rancagua Emerge/** Mentoría en Música/Puesta en escena y lenguaje técnico serán revisados por una comisión, compuesta por músico/a de trayectoria nacional, sumando 2 funcionarios de la Corporación de la Cultura y las Artes de la Ilustre Municipalidad de Rancagua.

**Ambas comisiones evaluará criterios tales como: pertinencia en relación a los objetivos de la convocatoria, dossier, proyecciones, entre otros.**

**La resolución de ambas comisiones es inapelable.**

**7.- SOBRE LOS SELECCIONADOS:**

* Seleccionados deberán asistir de forma obligatoria al 100% de las sesiones de la mentoría.
* Se generará un convenio por cada seleccionado donde figure el compromiso y las responsabilidades de las partes, junto a la obligatoriedad de acatar los protocolos de uso de los Espacios Culturales pertenecientes a la Corporación de la Cultura y las Artes de Rancagua, junto a las disposiciones sanitarias, de prevención, higiene y seguridad de la infraestructura cultural, sumado a lo anterior se establecerá la autorización del uso de imagen respecto a las estrategias comunicacionales que puedan generarse.
* En este convenio estarán igualmente consignadas las responsabilidades del postulante respecto al trato con expositores, personal Corporación y compañeros/as de la Mentoría.
* Registros de las mentorías y de sus productos podrán ser utilizados por la Corporación de la Cultura y las Artes de Rancagua en cualquier tipo de soporte y en cualquier periodo, promoviendo con ello la educación artística.
* **Participantes que cumplan con el 100% de asistencia y que participen del producto obtendrán una certificación de la mentoría.**

**8.- CONSIDERACIONES FINALES:**

* Cualquier situación no prevista en el presente procedimiento de postulación es de discreción de la Comisión de Selección y de la Corporación de la Cultura y las Artes de la Ilustre Municipalidad de Rancagua.
* La organización se reserva el derecho a declarar desierta la convocatoria si así lo amerita o por motivos de fuerza mayor.
* Cualquier falta a las bases aquí descritas será motivo de marginación del proceso.

***Consultas o dudas puedes escribir al correo electrónico concursos@rancaguacultura.cl, debiendo colocar en el asunto del mail “Rancagua Emerge”. El correo electrónico estará disponible para hacer preguntas sobre bases y formulario, esto desde el 1 de julio y hasta el 12 de julio 2024.***